

TANTÁRGYI LEÍRÁS

A tantárgy neve magyar nyelven:	Televíziós műfajtörténet 1.
A tantárgy neve angol nyelven:	History of Television Genres I.
A tantárgy kreditértéke:	4
A tantárgy elektronikus tanulmányi rendszer kódja:	BN-TVMUT1-04-EA
A tantárgy besorolása:	kötelező
Az oktatás nyelve (ha az nem magyar):	magyar
A tantárgy gondozásáért felelős szervezeti egység:	Mozgóképi Tanszék
A tanóra típusa és óraszám:	Előadás, heti óraszám: 3, féléves óraszám: 0
Munkarend (nappali / levelező):	Nappali
A tantárgy meghirdetésének féléve:	2022/2023 1. félév
Előtanulmányi feltételek:	-

A TANTÁRGY CÉLJA, TANULÁSI EREDMÉYNEK:

A televíziózás honi történetének előzményei, társadalmi, politikai közeg. Az indulástól (1957) napjainkig.

A volt és jelenlegi, valamint a várható televíziós műsorszámok ismertetése, azok műfaji elemzése.

A TANTÁRGY TARTALMÁNAK RÖVID LEÍRÁSA:

A tantárgy célja a hallgató megismertetése a televíziózás, illetve a tévés műfajok kialakulásával, külföldi (angolszász, nyugat-európai), döntően pedig hazai példákon keresztül, a félév során döntően a fikciós, elsősorban pedig a sorozatműfajok és hazai történetüknek beható megismerése a cél.

A HALLGATÓ FELADATAI, TERVEZETT TANULÁSI TEVÉKENYSÉGEI:

Az órai jelenlét és aktivitás elvárt, tekintve, hogy a kurzus kevésbé előadás, mint inkább szeminárium jellegű. Az órai jegyzet készítése fontos, nem létezik ugyanis a kurzus teljes tartalmát összefoglaló tankönyv, az órán vetített diák pedig terjedelmük és multimédiás mivoltuk miatt nem kerülnek fel digitálisan a Coospace-re. A hallgató óráról órára megnézi a kötelező filmlista elemeit, ezekből minden óra elején beugrótesztet ír, melyek eredményének összessége részosztályzatot ér. Emellett mindenki egyénileg - de szabadon - választ egy korábbi televíziós műsört, erről videóesszét, véleményvideót készít, előre megbeszéltekkel alkalommal levetíti a kész alkotást, az osztályközösség előtt pedig megvédi munkáját. A hallgató emellett a félév végén zárthelyi dolgozat formájában számot ad féléves tudásáról.

A TÁRGY ÉRTÉKELÉSE:

A hallgató a félév során több részosztályzatot kap, ezek összessége fogja adni a végső jegyet.

A részjegyek az alábbi tevékenységek, eredmények alapján szerezhetőek meg:

- órai aktivitás, jelenlét
- beugró tesztek eredménye
- videóesszé strukturális felépítettsége, tartalmi átgondoltsága, információk megalapozottsága, megvalósítás minősége
- ZH eredménye

Megajánlott jegy adható: Nem.

KÖTELEZŐ IRODALOM:

- Babiczky László: *Szabadság tér 17 : a Magyar Televízió tündöklése és...* Ráday Könyvesház, 2007
- Kolosi Péter: *A kereskedelmi televíziózás Magyarországon.* Corvina, 2006

- Krigler Gábor: *(folyt. köv.) : Hogyan írjunk tévésorozatot.* Akadémiai Kiadó, 2004
- Magyar Televízió (Budapest): *MRT, MTV, MTV Rt., 1957-1997.* MTV Rt., [1998]
- Szekfű András: *Így filmeztünk 2 : válogatás fél évszázad magyar filmtörténeti interjúiból.* Magyar Művészeti Akadémia, cop. 2019

AJÁNLOTT IRODALOM:

- *Magyar médiatörténet : A késő Kádár-kortól az ezredfordulóig.* Akadémiai Kiadó, 2005
- *Magyar Televízió : 1957-1997.* Magyar Televízió, 1997
- *Televízió és közízlés : a művészet esélyei a 21. századi televíziózásban : konferencia, 2017.* február. MMA, 2017
- Babiczky László: *Zsurzs, a tévéjáték-rendező.* Gondolat, 2016
- Koreny János: *A Magyar Televízió története kezdetektől - napjainkig.* Ajtósi Dürer, 1995
- Orosz Anett: *RTL Klub sztárkönyv.* Athenaeum 2000, 2002
- Rajcsányi Péter: *Magyar Televízió kezdeti évei : elhallgatott tények, 1952-1958.* Kék-Fehér Kvk., 2019