

## TANTÁRGYI LEÍRÁS

A tantárgy neve magyar nyelven:	Alkotói animációs tervezés (kép és hang) 3.
A tantárgy neve angol nyelven:	Animation Design: Sound and Picture III.
A tantárgy kreditértéke:	8
A tantárgy elektronikus tanulmányi rendszer kódja:	MN-ALANT3-08-GY
A tantárgy besorolása:	kötelező
Az oktatás nyelve (ha az nem magyar):	magyar
A tantárgy gondozásáért felelős szervezeti egység:	Animáció és Média Design Tanszék
A tanóra típusa és óraszám:	Gyakorlat, heti óraszám: 6, féléves óraszám: 0
Munkarend (nappali / levelező):	Nappali
A tantárgy meghirdetésének féléve:	2022/2023 1. félév
Előtanulmányi feltételek:	[Alkotói animációs tervezés (kép és hang) 2. (teljesítés)]

### A TANTÁRGY CÉLJA, TANULÁSI EREDMÉYNEK:

A tárgy egy összetett alkotói filmterv pontos kidolgozására és gyártási előkészítésére fektet kiemelt hangsúlyt. E folyamat része az alapötleten túl, a dramaturgiai módszerek és eszközök kiválasztása, a vizuális és hangyi elemek megtervezése, valamint a használni tervezett filmes formanyelv megtervezése. További kiemelt szempontja a projektnek a stáb munkára alkalmas kidolgozása. A féléves munka eredményeként a hallgató képes lesz magas szinten átlátni és rendszerbe állítani az animációhoz kapcsolódó szerteágazó szakterületeket.

### A TANTÁRGY TARTALMÁNAK RÖVID LEÍRÁSA:

A tantárgy célja, egy saját ötleten alapuló filmterv fejlesztése és gyártásának előkészítése. A szinopszis, logline és forgatókönyv alapján a félév során storyboard és hangos animatík készül az animációs filmtervből. A gyártás előkészítés részeként prezentálni kell a félév végén figura, látvány- és háttértervet. A filmek fejlesztésén önállóan és kis stábokban (2-3 fő) is lehet dolgozni. Cél egy animációs rövidfilm fejlesztési folyamatának komplex megismerése és annak prezentálása szakmai szempontok alapján.

### A HALLGATÓ FELADATAI, TERVEZETT TANULÁSI TEVÉKENYSÉGEI:

A hallgatóknak a félév során gyakorolni kell a szinopszis, logline, forgatókönyv írást. A filmterv fejlesztése során fontos egymás projektjeinek véleményezése és kreatív ötletekkel segíteni a fejlesztés folyamatát. Prezentáció készítése, minden vizuális referenciával és a pitch gyakorlása. Saját ötletből, érthető dramaturgia felépítésű és gyártható animációs rövidfilm tervezése. A filmterv tartalmi szempontjai mellett, fontos a prezentáció és a kommunikációs ismeretek fejlesztése is.

Animációs filmek elemzése. A hallgatók a hang funkciója szempontjából filmrészleteket elemeznek

Létrehozzák a diploma animatík hangsávját: hangfelvételeket készítenek, hangeditálást, -keverést végeznek.

### A TÁRGY ÉRTÉKELÉSE:

Az osztályzás szempontjai:

- órai aktivitás, órai munka, jelenlét
- a részfeladatok határidőre történő teljesítése
- félév végi feladat elkészítése

- elkészült munkák minősége, átgondoltsága, kreatív és technikai kidolgozottsága
- kommunikáció a tanárral, együttműködés

**KÖTELEZŐ IRODALOM:**