

TANTÁRGYI LEÍRÁS

A tantárgy neve magyar nyelven:	Stúdiógyakorlat 3.
A tantárgy neve angol nyelven:	Studio Practice III.
A tantárgy kreditértéke:	5
A tantárgy elektronikus tanulmányi rendszer kódja:	BL-STUGY3-05-GY
A tantárgy besorolása:	Kötelező
Az oktatás nyelve (ha az nem magyar):	magyar
A tantárgy gondozásáért felelős szervezeti egység:	Vizuális Kommunikáció Tanszék
A tanóra típusa és óraszám:	Gyakorlat, heti óraszám: 0, féléves óraszám: 16
Munkarend (nappali / levelező):	Levelező
A tantárgy meghirdetésének féléve:	2022/2023 1. félév
Előtanulmányi feltételek:	[Stúdió gyakorlat 2. (teljesítés)]

A TANTÁRGY CÉLJA, TANULÁSI EREDMÉYNEK:

Alapvető műtermi, világítástechnikai, felvételtechnika ismeretek megszerzése, összefüggések értelmezések, törvények, szabályok, elméletek, rendszerek ismerete. Majd ezek alkalmazása, a probléma felismerése, a megoldás keresése és végrehajtása. A hallgató a kurzus végére képes lesz önállóan komplex világítástechnikai megoldások felismerésére és reprodukálására. Ismeri a fényképezőgép alapvető működését, képes beállítani a szükséges paramétereket. Valamint érti, hogy egy-egy alapvető érték milyen módon befolyásolja az elkészült képet, így képes alkalmazni a kreatív képalkotási munkafolyamatban a technológiai ismereteket. Képes analizálni, elemezni, magyarázatot adni valamint összehasonlítani komplex fototechnikai jelenségeket.

A TANTÁRGY TARTALMÁNAK RÖVID LEÍRÁSA:

A félév célja h a diákok a korábban tanultakra alapozva magabiztosan tudjanak fotósorozatban gondolkodni. Tisztában legyenek a képkivágásokkal, plánokkal, egy téma megközelítésének különböző szöveivel. A mondanivaló célirányos meg fotózásával, a tartalom képi nyelvre lefordításával, bizonyos szintű instrukcióval, szereplő mozgatással. Megismerkednek a fotózás mellett a videó, a mozgóképben gondolkodás technikai és szakmai alapjaival, melyett fotóval összefésülve, egységes média alpanyagot hoznak létre, ami megfelel a kor social media és magazin követelményeinek, mely a jelen platformján is piacképes követelmény. Képszerkesztési alapkövetelményeket figyelembe véve az elkészült vizsgamunkát oldalpárokba és sorba rendezik.

A HALLGATÓ FELADATAI, TERVEZETT TANULÁSI TEVÉKENYSÉGEI:

- A tantárgy folyamatos kommunikáción alapszik az oktatók és a hallgatók között.
- tervezés, vázlatkészítés, koncepcióleírás készítés, kísérletezés, ötletelés,
- prezentálás, vita, előadás-hallgatás,
- kutatás, netes feltáró munka, gyűjtés
- gyakorlati foglalkozásokon való aktív részvétel
- önálló alkotó tevékenység

A TÁRGY ÉRTÉKELÉSE:

- órai munka, aktivitás, konzultáció, feladatok határidőre történő leadása (20%)
- gyakorlati feladatok megoldásának elméleti/tartalmi megalapozottsága és technológiai minősége (70%),
- prezentáció (10%)

Érdemjegyek:
91-100%: jeles

81-90%: jó
71-80%: közepes
61-70%: elégséges
0-60%: elégtelen

A vizsgára bocsáthatóság alapkövetelménye a szakos archívum és a féléves prezentáció feltöltése az egyetemi tárhelyre.

KÖTELEZŐ IRODALOM:

- *Fényképészet.* [közread. a] Magyar Fotóművészek Szövetsége], 2007
- Freeman, Michael: *A digitális fényképezés kézikönyve.* Gabo, cop. 2010